



Katholisches Zentrum zur Förderung
der polnischen Sprache Kultur und Tradition in Deutschland e.V.
Auf dem Mühlberg 14
60599 Frankfurt am Main

Organizatorzy konkursu



18.09.2011 Finał

I Międzszkolnego Konkursu Recytatorskiego w Niemczech w roku Czesława Miłosza.

Patronat Honorowy objęli



MINISTER
EDUKACJI
NARODOWEJ



KONSULAT GENERALNY
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
W KOLONII
GENERALKONSULAT
DER REPUBLIK POLEN
IN KÖLN



KONSULAT GENERALNY
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
W KOLONII
GENERALKONSULAT
DER REPUBLIK POLEN
IN KÖLN



STOWARZYSZENIE
„WSPÓLNOTA POLSKA”



STOWARZYSZENIE
„WSPÓLNOTA POLSKA”

Wybierzemy najlepszego recytatora roku 2011

Miłość to znaczy popatrzeć na siebie,
Tak jak się patrzy na obce nam rzeczy,
Bo jesteś tylko jedną z rzeczy wielu.
A kto tak patrzy, choć sam o tym nie wie,
Ze zmartwień różnych swoje serce leczy,
Ptak mu i drzewo mówią: przyjacielu.
Wtedy i siebie, i rzeczy chce użyć,
żeby stanęły w wypełnienia łunie.
To nic, że czasem nie wie, czemu służyć:
Nie ten najlepiej służy, kto rozumie.

Czesław Miłosz





Katholisches Zentrum zur Förderung
der polnischen Sprache Kultur und Tradition in Deutschland e.V.
Auf dem Mühlberg 14
60599 Frankfurt am Main

Jak to się zaczęło i skąd ten pomysł?

Podczas III Zjazdu Nauczycieli, który odbył się w dniach 24-26.09.2010 w Polonijnym Ośrodku Spotkań Concordia Herdorf – Dermbach, narodził się pomysł zorganizowania międzyszkolnego konkursu recytatorskiego.

Rok 2011 ogłoszony został rokiem Czesława Miłosza – wielkiego polskiego poety, pisarza, eseisty i laureata literackiej nagrody Nobla. Ta idea zainspirowała nas do przeprowadzenia I Międzyszkolnego Konkursu Recytatorskiego w Niemczech. Katholisches Zentrum zur Förderung der polnischen Sprache, Kultur und Tradition in Deutschland e.V. we Frankfurcie nad Menem, jako główny organizator konkursu recytatorskiego, opracował regulamin. Turniej przeprowadzony jest w II etapach i w trzech grupach wiekowych: 6-8 lat; 9-12 lat; 13-17 lat oraz w formie dwóch odrębnych turniejów: recytatorskim i poezji śpiewanej.

I etap wewnętrzny został już przeprowadzony w szkołach języka polskiego na terenie Niemiec. Natomiast w etapie II - finałowym, który odbędzie się w dniach 17 – 18 września w Concordii, rywalizować będą między sobą laureaci I etapu o tytuł **najlepszego recytatora roku 2011**.

Są to finaliści z następujących szkół:

- Centrum kształcenia języka polskiego, kultury i tradycji przy PMK w Hanowerze
- Szkoła Języka i Kultury Polskiej przy PMK w Hamburgu
- Szkoła Polska przy PMK w Dortmundzie
- Szkoła Polska przy PMK w Wiesbaden
- Szkoła Europejska we Frankfurcie nad Menem
- Sobotnia Szkoła Języka Polskiego i Krzewienia Kultury Polskiej w Lubece
- Szkoła Języka Polskiego w Mannheim
- Szkoła im. Jana Pawła II we Frankfurcie nad Menem
- Szkoła Języka Polskiego przy Nordschule Holzwickede w Unna
- Szkolny Punkt Konsultacyjny im. Królowej Rychezy przy Konsulacie Generalnym RP w Kolonii z siedzibą we Frankfurcie nad Menem



Głównym celem konkursu jest rozbudzenie wśród dzieci i młodzieży wrażliwości na piękno poezji. Rozwijanie uzdolnień twórczych i doskonalenie umiejętności recytatorskich oraz rozbudzenie wrażliwości na piękno poezji.

Wszystkim finalistom I Międzyszkolnego Konkursu Recytatorskiego w roku Czesława Miłosza, organizatorzy życzą powodzenia. Do zobaczenia w Concordii.



**Katholisches Zentrum zur Förderung
der polnischen Sprache Kultur und Tradition in Deutschland e.V.
Auf dem Mühlberg 14
60599 Frankfurt am Main**

REGULAMIN KONKURSU RECYTATORSKIEGO

I MIĘDZYSZKOLNY KONKURS RECYTATORSKI W NIEMCZECH w roku Czesława Miłosza

I. Postanowienia ogólne

§ 1

Z okazji 100-nej rocznicy urodzin Czesława Miłosza mijającej w 2011 roku, Katholisches Zentrum zur Förderung der polnischen Sprache, Kultur und Tradition in Deutschland e.V. we Frankfurcie nad Menem organizuje I Międzyszkolny Konkurs Recytatorski obejmując zasięgiem swego działania szkoły języka polskiego na terenie całych Niemiec.

§ 2

Celem konkursu jest:

- Popularyzacja literatury pięknej
- Rozwijanie uzdolnień twórczych i doskonalenie umiejętności recytatorskich.
- Rozbudzanie wrażliwości na piękno poezji oraz upowszechnianie kultury żywego słowa wśród dzieci i młodzieży
- Poszukiwanie nowatorskich interpretacji znanych utworów literacko - poetyckich.
- Integracja środowiska nauczycieli wszystkich szkół poprzez wspólne inspirowanie dzieci i młodzieży do poznawania i prezentacji twórczości poetyckiej

§ 3

Organizatorem konkursu jest Katholisches Zentrum zur Förderung der polnischen Sprache, Kultur und Tradition in Deutschland e.V. w Frankfurcie nad Menem.

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian regulaminu wynikających z przyczyn niezależnych od nich.

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest przesłanie karty zgłoszenia do Etapu I do dnia **25.03.2011.**



II. Warunki uczestnictwa

§ 4

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży mieszkającej poza granicami Polski.

§ 5

Konkurs przeprowadzony zostanie w trzech kategoriach wiekowych:

- 6– 8 lat
- 9 –12 lat
- 13-17 lat

§ 6

Konkurs przeprowadzony będzie w formie dwóch odrębnych turniejów:

A. Turniej recytatorski

- łączny czas wykonania nie może przekroczyć 5 minut
- repertuar obejmuje 2 utwory w całości lub fragmentach (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów, utwór poetycki)

B. Turniej poezji śpiewanej

- łączny czas wykonania nie może przekroczyć 5 minut
- uczestnik wykonuje 2 utwory śpiewane
- uczestnik wykonuje jeden utwór śpiewany i jeden utwór recytowany; do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument

§ 7

Konkurs realizowany będzie w dwóch etapach:

I Etap wewnętrzny – przeprowadzony w szkołach, które wyraziły chęć przystąpienia (z własnym wytypowanym jury) do dnia 03.05.2011.

II Etap końcowy – finał w domu polonijnym Concordia dnia 17-18.09.2011.

Termin zgłaszania kandydatów do finału prosimy przysłać na kartach zgłoszeń na adres organizatora lub mailem do dnia 09.05.2011. Z każdej grupy wiekowej po 3 osoby (I, II ,III miejsce) – a zatem nie więcej niż 9 reprezentantów z jednej szkoły.

§8

Zasady przeprowadzania finału:

- w finale dzieci będą oceniane przez 5 osobowe jury
- uczestnicy etapu finałowego walczyć będą o tytuł najlepszego recytatora roku 2011
- jurorzy typują I, II i III miejsce w każdej grupie wiekowej
- jury przyznaje w poszczególnych kategoriach nagrody i wyróżnienia
- sprawy sporne rozstrzyga organizator w porozumieniu z jury

§9

Wykonawcy oraz ich opiekunowie przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.

Karty zgłoszeń są dostępne w załączniku, wszelkich informacji dotyczących Konkursu udziela pani Agnieszka Ciesielska, kontakt mailowy: stowarzyszeniecentrum@yahoo.de